

[illegible]



ادامة وتلفزيون

ساعات اذاعة

انفتحت كتبها مرسى جميل  
لشادية وفريد وبجهد فوزي  
ومعهم نورا



تقدم اذاعة الشرق الاوسط  
٥.٠٥ مساء اليوم حلقة برنامجها  
بطيخة المستعمرات من اغانيات  
(شادية وفريد الاطرش ومحمد  
فوزي) وكلها كتبها الشاعر الغنائي  
مرسى جميل عزيز. وقد خصصت  
الحلقة له بمناسبة احياء الذكرى  
الذاتية لرحيله.

جامعة الهواء

تقدم اذاعة الاسكندرية لطلاب  
جامعتها ٨ الليالي (ادارة المشروبات  
والخاخن) لخدمة الطلبة بكتابة  
التجارة و (تكنولوجيا الترفيه)  
للطاقة الرابعة بكتابة الترفيه.  
وكذا فلسفة الجمال للخدمة الاولى  
بكتابة الادب و مناقشت في مادة  
الاشريعة للخدمة الاولى بكتابة  
الحقوق.

فضيلة الامام اكبر يطلب هدف  
الرقص الشرقي من الافلام القديمة

كتبت - نهالي القبيعي  
□ اوصى حسين عتار رئيس مجلس  
امناء اذاعة وتلفزيون  
رؤساء القنوات الثلاث ورئيسة  
النصوص بعدم عرض الافلام  
ذات الموضوعات الهلثية فيما  
على الشاشة الصغيرة. واكد على ضرورة  
حذف الرقص الشرقي من الافلام  
المصرية القديمة. خاصة وانها  
مقلون على شعور رجب وشعبان  
ورمضان، وقال ان ذلك بناء على  
النصوص بعدم عرض الافلام  
ذات الموضوعات الهلثية فيما  
على الشاشة الصغيرة. واكد على ضرورة  
حذف الرقص الشرقي من الافلام  
المصرية القديمة. خاصة وانها  
مقلون على شعور رجب وشعبان  
ورمضان، وقال ان ذلك بناء على

بعد الظفر : فيلم : هيب هيب هيباتي

□ تعرض القناة الثانية بعد الظفر فيلم : هيب هيب هيباتي  
مصطفى من ٢٨ سنة

تخرج : فيلم : رجال يعرفون كيف

□ تعرض القناة الاولى في سهرتها  
فيلم (رجال يعرفون كيف) من  
بطولة فريد شوقي وميرفت أمين  
وحسين فهمي وجوي فؤاد  
وأخراج يحيى العلمي  
تدور أحداث الفيلم حول  
(حسن) تاجر الخضراوات الذي تكم  
عصائه عتريس ولولا وفاء  
وأخيرا ينضم اليه اخوه (محمود)  
ما يقضي خيبته (ليل) وتتركه  
إلهة من الآلات وتتركه لضيق  
العصاة.

الافلام القديمة

□ تقدم القناة الثانية في سهرتها  
٥.٠٥ مساء اليوم حلقة برنامجها  
بطيخة المستعمرات من اغانيات  
(شادية وفريد الاطرش ومحمد  
فوزي) وكلها كتبها الشاعر الغنائي  
مرسى جميل عزيز. وقد خصصت  
الحلقة له بمناسبة احياء الذكرى  
الذاتية لرحيله.

مواثبات الصلاة

- الفجر : ٥.١٠  
الشروق : ٦.٣٩  
الظهر : ١٢.٠٩  
العصر : ٣.١٦  
المغرب : ٥.٣٩  
العشاء : ٦.٥٨

ادامة القرآن الكريم

□ تعرض القناة الثانية بعد الظفر  
فيلم : هيب هيب هيباتي  
مصطفى من ٢٨ سنة

فيلم : ٢٠

□ تعرض القناة الثانية في سهرتها  
فيلم (رجال يعرفون كيف) من  
بطولة فريد شوقي وميرفت أمين  
وحسين فهمي وجوي فؤاد  
وأخراج يحيى العلمي  
تدور أحداث الفيلم حول  
(حسن) تاجر الخضراوات الذي تكم  
عصائه عتريس ولولا وفاء  
وأخيرا ينضم اليه اخوه (محمود)  
ما يقضي خيبته (ليل) وتتركه  
إلهة من الآلات وتتركه لضيق  
العصاة.

مصر : المهرجانات المسرحية

□ تقدم منى جبر الليلية على القناة الثانية حلقة من برنامجها، تشارك  
عن المسرحيات التي تستعمل مصر في المهرجانات - البرنامج اعداد  
العتري وأخراج محي الدين مصطفى.

بدون عنوان

□ تقدم منى جبر الليلية على القناة الثانية حلقة من برنامجها، تشارك  
عن المسرحيات التي تستعمل مصر في المهرجانات - البرنامج اعداد  
العتري وأخراج محي الدين مصطفى.

نجوم الفن : ٢

□ تقدم القناة الثانية في سهرتها  
٥.٠٥ مساء اليوم حلقة برنامجها  
بطيخة المستعمرات من اغانيات  
(شادية وفريد الاطرش ومحمد  
فوزي) وكلها كتبها الشاعر الغنائي  
مرسى جميل عزيز. وقد خصصت  
الحلقة له بمناسبة احياء الذكرى  
الذاتية لرحيله.

مراكز الخدمة والحسابات

□ تقدم منى جبر الليلية على القناة الثانية حلقة من برنامجها، تشارك  
عن المسرحيات التي تستعمل مصر في المهرجانات - البرنامج اعداد  
العتري وأخراج محي الدين مصطفى.

مراكز الخدمة والحسابات

□ تقدم منى جبر الليلية على القناة الثانية حلقة من برنامجها، تشارك  
عن المسرحيات التي تستعمل مصر في المهرجانات - البرنامج اعداد  
العتري وأخراج محي الدين مصطفى.

مراكز الخدمة والحسابات

□ تقدم منى جبر الليلية على القناة الثانية حلقة من برنامجها، تشارك  
عن المسرحيات التي تستعمل مصر في المهرجانات - البرنامج اعداد  
العتري وأخراج محي الدين مصطفى.

مراكز الخدمة والحسابات

□ تقدم منى جبر الليلية على القناة الثانية حلقة من برنامجها، تشارك  
عن المسرحيات التي تستعمل مصر في المهرجانات - البرنامج اعداد  
العتري وأخراج محي الدين مصطفى.

مستودق

أبو الزعابيب

انتهى شهر طوبى .. ودخلنا في شهر اشير .. وشهر طوبى هو شهر  
البرد الذي يقول فيه المثل العلمي : طوبى .. خلى للبرص  
كركوبه ..

والمثل اشيرة الى ان شدة البرد تجعل الصبيا الصغيرات في السن  
يتكمنون على انفسهم في الفراش كالجملح بسبب عضه البرد ..  
ويتعامل الفلاحون في مصر مع الزراعة من خلال الشهور القبطية ..  
ولهم امدال عامية وتصورات تتصل بهذه الاسرار التي تكشف لهم  
من باطن الارض .. وتشر في نهاية الامر الى اعجاز الباري الخلق عن  
وجل ..

يعتقد الفلاحون ان ليلة الغطاس هي الليلة التي يولد فيها  
الصف في بطن الشتاء .. وليلة الغطاس هي الليلة العاشرة من  
طوبى .. وطوبى اشد شهور الشتاء بردا .. ولكن في الليلة العاشرة فيه  
يبدأ خلق جنين الصيف القادم ..

لذا يولد الصيف في ليلة الغطاس ..  
لان الزرع يبدأ اخضراره من هذه الليلة .. وصحيح ان الزرع  
يتحرك في الشتاء حركة بطيئة جدا .. ولكن اشير يدخل فيتحرك  
لوقوف على الفور ..

وفي يوم ٢١ اشير يقول الفلاحون ان الشمس الصغيرة تنزل على  
قحف حوت .. وتقول للبرد موت .. ويبرز ورق التوت ..  
وهذا يعني ان الصف الصغير يبدأ ميلاده من هذا اليوم ..  
والعريف ان شهر اشير وصفا يتحول احيانا الى اسم له .. وهو  
.. ابو الزعابيب ..

ويتصور الفلاحون ان هذا الحوار يدور بين شهر اشير وطوبى  
حين يدخل اشير .. يقول اشير بفرح وخيلاء  
اشير : روحي يا طوبى .. يا ليلى ولا عرقوبة ..  
انا اشير ابو الزعابيب الكثير .. اقول للزرع سير بلا تسخير ..  
طوبى .. (ترد بغضب قرب الى الحزن) اعلم ما بدالك ..

روايات الصف جياك ..  
ويقول الفلاحون في امثالهم .. هل اشير .. اعجن م الزير ..  
وتصلح هذا المثل ان الفلاحة في طوبى تضطر لتسخير مياه الزير  
حتى تصلح للعين .. اما في اشير فلا داعي لتسخير مياه الزير ..  
انها تصلح بدرجة حرارتها لتسخير العينين ..

احمد بهجت

سرايا فاو ورفص فاو

□ تقدم منى جبر الليلية على القناة الثانية حلقة من برنامجها، تشارك  
عن المسرحيات التي تستعمل مصر في المهرجانات - البرنامج اعداد  
العتري وأخراج محي الدين مصطفى.

مراكز الخدمة والحسابات

□ تقدم منى جبر الليلية على القناة الثانية حلقة من برنامجها، تشارك  
عن المسرحيات التي تستعمل مصر في المهرجانات - البرنامج اعداد  
العتري وأخراج محي الدين مصطفى.

مراكز الخدمة والحسابات

□ تقدم منى جبر الليلية على القناة الثانية حلقة من برنامجها، تشارك  
عن المسرحيات التي تستعمل مصر في المهرجانات - البرنامج اعداد  
العتري وأخراج محي الدين مصطفى.

مراكز الخدمة والحسابات

□ تقدم منى جبر الليلية على القناة الثانية حلقة من برنامجها، تشارك  
عن المسرحيات التي تستعمل مصر في المهرجانات - البرنامج اعداد  
العتري وأخراج محي الدين مصطفى.

مراكز الخدمة والحسابات

□ تقدم منى جبر الليلية على القناة الثانية حلقة من برنامجها، تشارك  
عن المسرحيات التي تستعمل مصر في المهرجانات - البرنامج اعداد  
العتري وأخراج محي الدين مصطفى.

مراكز الخدمة والحسابات

□ تقدم منى جبر الليلية على القناة الثانية حلقة من برنامجها، تشارك  
عن المسرحيات التي تستعمل مصر في المهرجانات - البرنامج اعداد  
العتري وأخراج محي الدين مصطفى.

مراكز الخدمة والحسابات

□ تقدم منى جبر الليلية على القناة الثانية حلقة من برنامجها، تشارك  
عن المسرحيات التي تستعمل مصر في المهرجانات - البرنامج اعداد  
العتري وأخراج محي الدين مصطفى.

مراكز الخدمة والحسابات

□ تقدم منى جبر الليلية على القناة الثانية حلقة من برنامجها، تشارك  
عن المسرحيات التي تستعمل مصر في المهرجانات - البرنامج اعداد  
العتري وأخراج محي الدين مصطفى.

مراكز الخدمة والحسابات

□ تقدم منى جبر الليلية على القناة الثانية حلقة من برنامجها، تشارك  
عن المسرحيات التي تستعمل مصر في المهرجانات - البرنامج اعداد  
العتري وأخراج محي الدين مصطفى.

مراكز الخدمة والحسابات

□ تقدم منى جبر الليلية على القناة الثانية حلقة من برنامجها، تشارك  
عن المسرحيات التي تستعمل مصر في المهرجانات - البرنامج اعداد  
العتري وأخراج محي الدين مصطفى.

مراكز الخدمة والحسابات

□ تقدم منى جبر الليلية على القناة الثانية حلقة من برنامجها، تشارك  
عن المسرحيات التي تستعمل مصر في المهرجانات - البرنامج اعداد  
العتري وأخراج محي الدين مصطفى.

مراكز الخدمة والحسابات

□ تقدم منى جبر الليلية على القناة الثانية حلقة من برنامجها، تشارك  
عن المسرحيات التي تستعمل مصر في المهرجانات - البرنامج اعداد  
العتري وأخراج محي الدين مصطفى.

مراكز الخدمة والحسابات

□ تقدم منى جبر الليلية على القناة الثانية حلقة من برنامجها، تشارك  
عن المسرحيات التي تستعمل مصر في المهرجانات - البرنامج اعداد  
العتري وأخراج محي الدين مصطفى.

مراكز الخدمة والحسابات

□ تقدم منى جبر الليلية على القناة الثانية حلقة من برنامجها، تشارك  
عن المسرحيات التي تستعمل مصر في المهرجانات - البرنامج اعداد  
العتري وأخراج محي الدين مصطفى.

مراكز الخدمة والحسابات

□ تقدم منى جبر الليلية على القناة الثانية حلقة من برنامجها، تشارك  
عن المسرحيات التي تستعمل مصر في المهرجانات - البرنامج اعداد  
العتري وأخراج محي الدين مصطفى.

مراكز الخدمة والحسابات

□ تقدم منى جبر الليلية على القناة الثانية حلقة من برنامجها، تشارك  
عن المسرحيات التي تستعمل مصر في المهرجانات - البرنامج اعداد  
العتري وأخراج محي الدين مصطفى.

مراكز الخدمة والحسابات

□ تقدم منى جبر الليلية على القناة الثانية حلقة من برنامجها، تشارك  
عن المسرحيات التي تستعمل مصر في المهرجانات - البرنامج اعداد  
العتري وأخراج محي الدين مصطفى.

مراكز الخدمة والحسابات

□ تقدم منى جبر الليلية على القناة الثانية حلقة من برنامجها، تشارك  
عن المسرحيات التي تستعمل مصر في المهرجانات - البرنامج اعداد  
العتري وأخراج محي الدين مصطفى.

مراكز الخدمة والحسابات

□ تقدم منى جبر الليلية على القناة الثانية حلقة من برنامجها، تشارك  
عن المسرحيات التي تستعمل مصر في المهرجانات - البرنامج اعداد  
العتري وأخراج محي الدين مصطفى.



# EMPLOYMENT

A well established Egyptian group of companies requires for its Cotton Spinning Mill at Alexandria Free Zone (Amerya) the following personnel:-

## Mill Manager:

Reporting to the General Manager of the group. He will be in charge of the entire operation of the Mill and will work closely with Italian Consultants.

Candidates applying for this position must be fluent in English and with previous 5 years experience in a similar position. Knowledge of Italian will be an advantage. Educational qualification: Textile Engineer.

## Spinning Supervisor

Responsible for supervising the mill workers. planning and meeting production shcedule, and be conversant with spinning technical matters. Candidates should have 5 years experience in a similar position. Minimum educational qualification is spinning technical school.

## Electrical Supervisor

To be responsible for the electrical maintainance of the entire mill. Candidates should have 5 years experience and must have completed technical school.

The company offers attractive salary commensurate with experience. Remuneration package includes bonus, car allowance...etc.

Applications must be forwarded within 15 days, enclosing C.V. and recent photograph to:

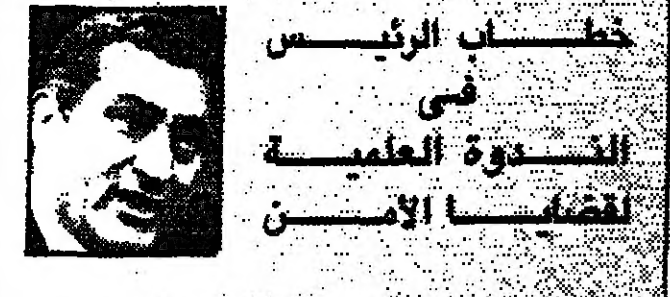
Al Ahram Box No. 139/88.



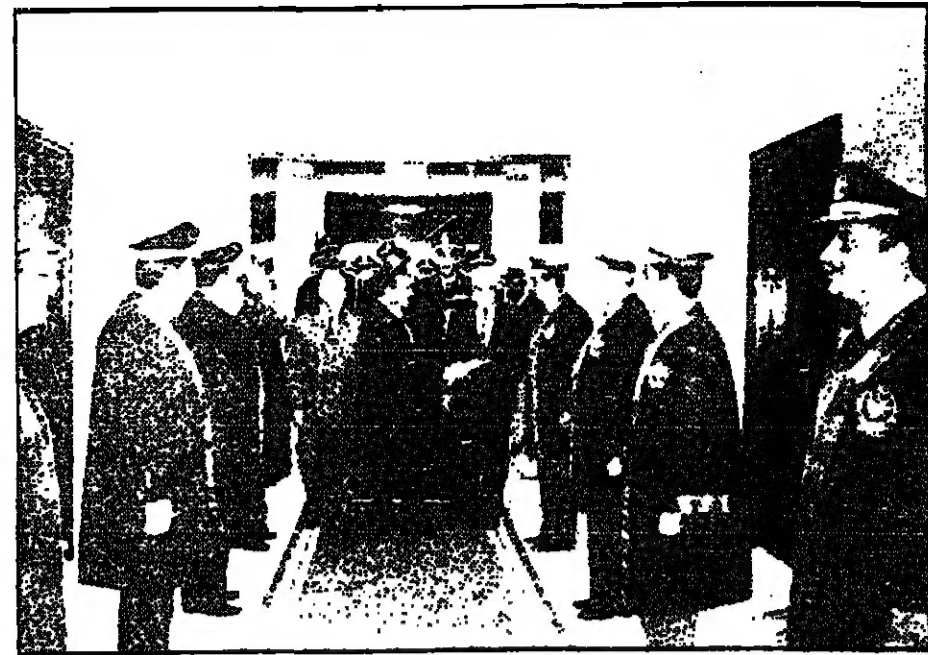




# سنمضي بلا تردد لتحقيق السلام بنفس الحماس الذي ننطلق به في عملية البناء لأن بناء مصر حقنا جميعا



خطاب الرئيس في الندوة العلمية لقضايا الأمن



الرئيس مبارك عند دخوله أكاديمية الشرطة يصافح خريجي الأكاديمية من كبار ضباط المجلس الأعلى للشرطة.

... ويصافح وزراء الداخلية العرب الذين شاركوا الشرطة المصرية الاحتفال بعيدها وافتتاح ندوةها العلمية لقضايا الأمن المعاصرة.

الرئيس مبارك يصافح فضيلة الإمام الأكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الأزهر... ويصافح البابا شنودة الثالث بابا بطريرك الكرازة المرقسية... ويقف خلفه زكي بدر... وممدوح سالم رئيس الوزراء ووزير الداخلية الأسبق.

تقديرا لصلحتها لتحقيق السلام وأذا تبين أن الصيغة المطروحة تعود بنا إلى صيغة الحكم الذاتي كما تتبع بعض الدوائر الحكومية نصيحتها الصيغة التي تم الاتفاق عليها في صيغة الحكم الذاتي في مصر.

ولا يقلل أن يحاول أحد في عام ١٩٨٨ أن ينجي ما أجهز عليه الأحداث والتصرفات منذ أكثر من سبعة أعوام.

لقد اخترنا السلام نضالا وهذا مصيرا وإن نتزحزح عن هذا الاختيار ولن نتراجع مهما كانت العواقب. السلام هو الحياة للجميع.

ولا يقلل أن يحاول أحد في عام ١٩٨٨ أن ينجي ما أجهز عليه الأحداث والتصرفات منذ أكثر من سبعة أعوام.

لقد اخترنا السلام نضالا وهذا مصيرا وإن نتزحزح عن هذا الاختيار ولن نتراجع مهما كانت العواقب. السلام هو الحياة للجميع.

ولا يقلل أن يحاول أحد في عام ١٩٨٨ أن ينجي ما أجهز عليه الأحداث والتصرفات منذ أكثر من سبعة أعوام.

لقد اخترنا السلام نضالا وهذا مصيرا وإن نتزحزح عن هذا الاختيار ولن نتراجع مهما كانت العواقب. السلام هو الحياة للجميع.

ولا يقلل أن يحاول أحد في عام ١٩٨٨ أن ينجي ما أجهز عليه الأحداث والتصرفات منذ أكثر من سبعة أعوام.

لقد اخترنا السلام نضالا وهذا مصيرا وإن نتزحزح عن هذا الاختيار ولن نتراجع مهما كانت العواقب. السلام هو الحياة للجميع.

ولا يقلل أن يحاول أحد في عام ١٩٨٨ أن ينجي ما أجهز عليه الأحداث والتصرفات منذ أكثر من سبعة أعوام.

والأمر الفرعية العارضة التي سريان مفعولها الرياح وتسطق في زوايا النسيان.

الرئيس يطلب تطوير جوازات السفر المصرية

وقد أكد اللواء أحمد فهمي مدير مصلحة وثائق السفر والجوازات أن مصلحة تقوم حاليا بتطوير جوازات السفر المصرية وأن جواز السفر المصري يعد رابع جواز في العالم من حيث ضمانات

والأمر الفرعية العارضة التي سريان مفعولها الرياح وتسطق في زوايا النسيان.

الرئيس يطلب تطوير جوازات السفر المصرية

وقد أكد اللواء أحمد فهمي مدير مصلحة وثائق السفر والجوازات أن مصلحة تقوم حاليا بتطوير جوازات السفر المصرية وأن جواز السفر المصري يعد رابع جواز في العالم من حيث ضمانات

والأمر الفرعية العارضة التي سريان مفعولها الرياح وتسطق في زوايا النسيان.

الرئيس يطلب تطوير جوازات السفر المصرية

وقد أكد اللواء أحمد فهمي مدير مصلحة وثائق السفر والجوازات أن مصلحة تقوم حاليا بتطوير جوازات السفر المصرية وأن جواز السفر المصري يعد رابع جواز في العالم من حيث ضمانات

والأمر الفرعية العارضة التي سريان مفعولها الرياح وتسطق في زوايا النسيان.

والأمر الفرعية العارضة التي سريان مفعولها الرياح وتسطق في زوايا النسيان.

الرئيس يطلب تطوير جوازات السفر المصرية

وقد أكد اللواء أحمد فهمي مدير مصلحة وثائق السفر والجوازات أن مصلحة تقوم حاليا بتطوير جوازات السفر المصرية وأن جواز السفر المصري يعد رابع جواز في العالم من حيث ضمانات

والأمر الفرعية العارضة التي سريان مفعولها الرياح وتسطق في زوايا النسيان.

الرئيس يطلب تطوير جوازات السفر المصرية

وقد أكد اللواء أحمد فهمي مدير مصلحة وثائق السفر والجوازات أن مصلحة تقوم حاليا بتطوير جوازات السفر المصرية وأن جواز السفر المصري يعد رابع جواز في العالم من حيث ضمانات

والأمر الفرعية العارضة التي سريان مفعولها الرياح وتسطق في زوايا النسيان.

الرئيس يطلب تطوير جوازات السفر المصرية

وقد أكد اللواء أحمد فهمي مدير مصلحة وثائق السفر والجوازات أن مصلحة تقوم حاليا بتطوير جوازات السفر المصرية وأن جواز السفر المصري يعد رابع جواز في العالم من حيث ضمانات

والأمر الفرعية العارضة التي سريان مفعولها الرياح وتسطق في زوايا النسيان.



الدولة الفلسطينية في التسعينات [٥]

في التقارير اليومية الفلسطينية الأمريكية والأوروبية الغربية الصادرة عن مؤسساتها... في ١٩٨٧، قد دخلوا في مواجهة عنيفة وشاملة مع جيش الاحتلال الإسرائيلي منذ الثمانين من ديسمبر ١٩٨٧، فإن الفلسطينيين في إسرائيل (يقصد الأرض المحتلة عام ١٩٤٨) والذين يشتمون بالجنسية الإسرائيلية وحقوق المواطنة ويطلق عليهم، هنا عدة، اسم «العرب الإسرائيلي»...



ياسر عرفات

الاحتلال. يوم الأرض الفلسطيني لصد له الثلاثين من مارس من كل عام، حين دعا عدد من رؤساء الديار المحلية... في ١٩٨٧، تمتع بالإجماع من خلال الحركة الجماهيرية الشاملة التي تمت كل فلسطين...

لطفى الخولي

غير الخولي على كل فلسطين وتضم اليهود والمسيحيين والمسلمين من تسيير، فإن عرب ١٩٤٨، هم الذين يشكلون القوة والفرق والقاعدة لهذا الهدف الإسرائيلي في داخل الكيان الإسرائيلي... في ١٩٨٧، تمتع بالإجماع من خلال الحركة الجماهيرية الشاملة التي تمت كل فلسطين...

مأزق «الاحتلال».. ومأزق «النظام»

ترسل لجنة المقاومة تسعة لجان مؤلفة من خمسة أعضاء ومناطق غزة حيث يعاني ربع مليون فلسطيني حصار الجوع... في ١٩٨٨، تمتع بالإجماع من خلال الحركة الجماهيرية الشاملة التي تمت كل فلسطين...

لطفى الخولي

غير الخولي على كل فلسطين وتضم اليهود والمسيحيين والمسلمين من تسيير، فإن عرب ١٩٤٨، هم الذين يشكلون القوة والفرق والقاعدة لهذا الهدف الإسرائيلي في داخل الكيان الإسرائيلي... في ١٩٨٧، تمتع بالإجماع من خلال الحركة الجماهيرية الشاملة التي تمت كل فلسطين...

لاصوت يعلو فوق صوت شعب فلسطين - شعب منظمة التحرير الفلسطينية

باصلاح كافة الاضرار التي تلحق بالسلطات التجارية من جراء التجميد الصهيوني... في ١٩٨٨، تمتع بالإجماع من خلال الحركة الجماهيرية الشاملة التي تمت كل فلسطين...

لطفى الخولي

غير الخولي على كل فلسطين وتضم اليهود والمسيحيين والمسلمين من تسيير، فإن عرب ١٩٤٨، هم الذين يشكلون القوة والفرق والقاعدة لهذا الهدف الإسرائيلي في داخل الكيان الإسرائيلي... في ١٩٨٧، تمتع بالإجماع من خلال الحركة الجماهيرية الشاملة التي تمت كل فلسطين...

لطفى الخولي

غير الخولي على كل فلسطين وتضم اليهود والمسيحيين والمسلمين من تسيير، فإن عرب ١٩٤٨، هم الذين يشكلون القوة والفرق والقاعدة لهذا الهدف الإسرائيلي في داخل الكيان الإسرائيلي... في ١٩٨٧، تمتع بالإجماع من خلال الحركة الجماهيرية الشاملة التي تمت كل فلسطين...

لطفى الخولي

غير الخولي على كل فلسطين وتضم اليهود والمسيحيين والمسلمين من تسيير، فإن عرب ١٩٤٨، هم الذين يشكلون القوة والفرق والقاعدة لهذا الهدف الإسرائيلي في داخل الكيان الإسرائيلي... في ١٩٨٧، تمتع بالإجماع من خلال الحركة الجماهيرية الشاملة التي تمت كل فلسطين...

لطفى الخولي

غير الخولي على كل فلسطين وتضم اليهود والمسيحيين والمسلمين من تسيير، فإن عرب ١٩٤٨، هم الذين يشكلون القوة والفرق والقاعدة لهذا الهدف الإسرائيلي في داخل الكيان الإسرائيلي... في ١٩٨٧، تمتع بالإجماع من خلال الحركة الجماهيرية الشاملة التي تمت كل فلسطين...

لطفى الخولي

غير الخولي على كل فلسطين وتضم اليهود والمسيحيين والمسلمين من تسيير، فإن عرب ١٩٤٨، هم الذين يشكلون القوة والفرق والقاعدة لهذا الهدف الإسرائيلي في داخل الكيان الإسرائيلي... في ١٩٨٧، تمتع بالإجماع من خلال الحركة الجماهيرية الشاملة التي تمت كل فلسطين...

لطفى الخولي

غير الخولي على كل فلسطين وتضم اليهود والمسيحيين والمسلمين من تسيير، فإن عرب ١٩٤٨، هم الذين يشكلون القوة والفرق والقاعدة لهذا الهدف الإسرائيلي في داخل الكيان الإسرائيلي... في ١٩٨٧، تمتع بالإجماع من خلال الحركة الجماهيرية الشاملة التي تمت كل فلسطين...

لطفى الخولي

غير الخولي على كل فلسطين وتضم اليهود والمسيحيين والمسلمين من تسيير، فإن عرب ١٩٤٨، هم الذين يشكلون القوة والفرق والقاعدة لهذا الهدف الإسرائيلي في داخل الكيان الإسرائيلي... في ١٩٨٧، تمتع بالإجماع من خلال الحركة الجماهيرية الشاملة التي تمت كل فلسطين...

لطفى الخولي

غير الخولي على كل فلسطين وتضم اليهود والمسيحيين والمسلمين من تسيير، فإن عرب ١٩٤٨، هم الذين يشكلون القوة والفرق والقاعدة لهذا الهدف الإسرائيلي في داخل الكيان الإسرائيلي... في ١٩٨٧، تمتع بالإجماع من خلال الحركة الجماهيرية الشاملة التي تمت كل فلسطين...

Table with 4 columns: Category, Item, Price, and Unit. Includes items like flour, oil, and various goods.

Large advertisement section with multiple boxes for real estate, medical services, and other businesses. Includes contact information and descriptions of services.



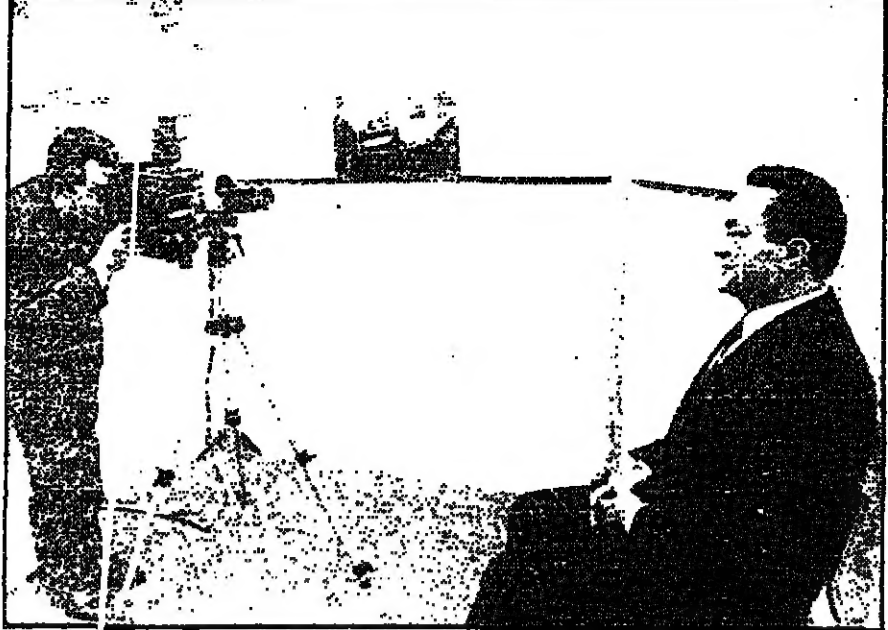
## بعضوا لـ الضار

كان صديقا ولكنه لم يكن صديقا...  
لعل هذا هو العبرة لوزير دا...  
تلقينه من صاحب فندق البازون...  
تلقينا على هذا المشهور السخيف...  
الذي لوجي به سكان مصر...  
الجديدة بقسالة الهم في صديق...  
البوسنة، ومن تحت عطف...  
الأبواب، لهذا قلنا لعل الهم في...  
عبارات ملجئة عن حال راقص في...  
الفندق الذي كان يمكن الاشر...  
اسمه ولكنني قصصت ذلك حتى...  
لا الصق الاتهام باخر...  
من الاستاذ عيدا لخدم شامير ردا في...  
وقته تأخرت في ذمته بسبب رحلات...  
سفر... ويقول في رده، بذكر ملتقى...  
فيه معكم في ان هذا السلوب من...  
العدلية الهلجعة لانتازه او نوافق...  
عليه الا اننا نود ان نوضح لكم...  
التي:

١- ادارة فندق البازون...  
٢- حقيقة ملجئة هو ان قام بعض...  
الاشخاص بحجز جزء من الامكن...  
المخصصة للسياحة...  
للغرفة لـ ١٤ يناير لاني...  
زبائن عشرين...  
الاشخاص، كما تبين لنا فيما بعد...  
بيع هذه الامكن المخصصة لهم...  
لحسابهم الخاص...  
استغلوا معرفة امر تلك الاشخاص...  
والخصيص والصادرة منهم...  
٣- وبالطبع فان تلك الشرائط...  
الاعلامية وهدية الطريقة البديعة...  
التي صدرت بها كان لها تأثير بالغ...  
على سمعة الفندق التي طالما...  
حرصت عليها...  
انتمى اليه...  
حريص على ان اسما بغير حق...  
وقد كان ممكنا ان يفتي مدير الفندق...  
بالاسلوب المصري الشهير اي...  
منه بانه وقع...  
الدورة فوضع ان صديق...  
درس يتيده ويغير غير...

الافتتاح الذي سبق ان قدمته...  
للمهندس احمد محمود الغراب...  
بمحل قديمة لخرق الانفاق بين...  
محطتي غمرة وروكي مارتل...  
اليوم انقلني مختلف...  
عليه...  
في الظروف الملائمة لتسليم...  
هذا الافتتاح في فرصة قريبة...  
يقول المهندس سلمي احمد...  
مدير عام المحطة بجهة السكك...  
الحديدية سابقا...  
تحسين الخدمة...  
الجديدة الذي اصبح لايصل قبل...  
نصف ساعة من الانتظار علاوة على...  
مطامر القذارة من الداخل...  
والخارج...  
هل يمكن ان يرى سكان مصر...  
الجديدة هذا ان يتحقق لهم...  
الامل الكبير في ان يعيشوا عصر...  
مشرق الانفاق...  
صلاح منصور

# الرئيس يفتتح « معسكر مبارك النموذجي » لقوات الامن على طريق السويس وزير اول معرض من نوعه لأجهزة ومعدات الامن باكاديمية الشرطة



الرئيس يستمع إلى شرح من زكي بدر في معرض أحدث الأجهزة العلمية التي تستخدمها الشرطة في الكشف عن الجريمة ومطاردة المجرمين.



الرئيس يستمع إلى شرح من زكي بدر في معرض أحدث الأجهزة العلمية التي تستخدمها الشرطة في الكشف عن الجريمة ومطاردة المجرمين.

## بمبارك يرأس اجتماع المجلس الأعلى للشرطة ويتفقد الحلقة التدريبية للضباط الأفارقة

وقد قام الرئيس بمشاهدة داخل المعسكر حيث تفقد بنفسه عناصر المهندسين والفرسان والمستشفي وجنودا. ولقد تفقد الرئيس معسكر الشرطة في مدينة طرة بمحافظة البحيرة. وقد قام الرئيس بمشاهدة داخل المعسكر حيث تفقد بنفسه عناصر المهندسين والفرسان والمستشفي وجنودا. ولقد تفقد الرئيس معسكر الشرطة في مدينة طرة بمحافظة البحيرة.

وتفقد الرئيس معسكر الشرطة في مدينة طرة بمحافظة البحيرة. وقد قام الرئيس بمشاهدة داخل المعسكر حيث تفقد بنفسه عناصر المهندسين والفرسان والمستشفي وجنودا. ولقد تفقد الرئيس معسكر الشرطة في مدينة طرة بمحافظة البحيرة.

وتفقد الرئيس معسكر الشرطة في مدينة طرة بمحافظة البحيرة. وقد قام الرئيس بمشاهدة داخل المعسكر حيث تفقد بنفسه عناصر المهندسين والفرسان والمستشفي وجنودا. ولقد تفقد الرئيس معسكر الشرطة في مدينة طرة بمحافظة البحيرة.

وتفقد الرئيس معسكر الشرطة في مدينة طرة بمحافظة البحيرة. وقد قام الرئيس بمشاهدة داخل المعسكر حيث تفقد بنفسه عناصر المهندسين والفرسان والمستشفي وجنودا. ولقد تفقد الرئيس معسكر الشرطة في مدينة طرة بمحافظة البحيرة.

وتفقد الرئيس معسكر الشرطة في مدينة طرة بمحافظة البحيرة. وقد قام الرئيس بمشاهدة داخل المعسكر حيث تفقد بنفسه عناصر المهندسين والفرسان والمستشفي وجنودا. ولقد تفقد الرئيس معسكر الشرطة في مدينة طرة بمحافظة البحيرة.

وتفقد الرئيس معسكر الشرطة في مدينة طرة بمحافظة البحيرة. وقد قام الرئيس بمشاهدة داخل المعسكر حيث تفقد بنفسه عناصر المهندسين والفرسان والمستشفي وجنودا. ولقد تفقد الرئيس معسكر الشرطة في مدينة طرة بمحافظة البحيرة.

## رأى الأهرام

تخلت قوات الاحتلال الإسرائيلي منطلق الترخيص بإساحتها وبنائها الإبتكارية الفلسفة في محاولتها الهجومية الحديثة للإحتلال الانتفاضة الثورية الفلسطينية، وتحتيد الأطفال الفلسطينيين إلى حد كسر سواعدهم وإيديهم اليمنى التي تلقت الحجرية وحسب رواية الأبناء فإن قوات الاحتلال تعتمد تأخير وصول المصائب إلى المستشفيات.

وتجسد رواية المصائب لتسهم في عمليات الضرب تبدأ في السيرات العسكرية التي تقوم فور توقيفهم واعتقالهم، ثم تستمر في مقر الحكم العسكري، حتى يتحول الأطفال في أيدىهم إلى عبيدة مختلفة بدماء.

### درجات الحرارة في العالم

المدينة	الدرجة العظمى	الدرجة الصغرى	الطقس
القاهرة	٢٠	٧	أسوان
اسكندرية	٢٠	٨	الغربية
مطروح	٢٢	٢٣	سيهيو
بورسعيد	١٨	١٣	الوادى الجديد
الإسماعيلية	٢٠	٨	الغريش
السويس	٢١	١٠	الطور
المنيا	٢٠	٤	سلطنة كثرين
السيوط	١٩	٥	شرم الشيخ
الاقصر	٢٥	٦	سوهاج

## وزارة الدفاع

تعلن إدارة المركبات للقوات المسلحة:

عن بيع أصفار رداك... مستعمل... كبريت على...

ماتنا بمسوداتنا المتخلفة بيادنا كالألق...

عربات ومعدات عسكرية...  
عربات ومعدات عسكرية...  
عربات ومعدات عسكرية...  
عربات ومعدات عسكرية...  
عربات ومعدات عسكرية...

## ARAB REPUBLIC OF EGYPT MINISTRY OF ELECTRICITY AND ENERGY

### RURAL ELECTRIFICATION AUTHORITY

Announc.es for an International Public Tender NO 19/88 for Delivery and Supervision of Erection Two 66 (33) / 11 K.V. Substations.

Closing Date 28/3/1988

Tender documents may be obtained from: General Manager for Purchasing and Contracting 11 K.V. Substations - Nasr City - Egypt

During working hours, except Fridays, Saturdays upon request and available from the above mentioned department, against L.E 325,- for each of tender documents comprising of 3 (three) copies and L.E 200 for each additional copy.

Every tender unaccompanied by the initial guarantee of 2% of the total of the tender will be rejected.

## أدركنا القاهرة السعيدة

أدركنا القاهرة السعيدة...  
أدركنا القاهرة السعيدة...  
أدركنا القاهرة السعيدة...

## منطق الأغنياء

منطق الأغنياء...  
منطق الأغنياء...  
منطق الأغنياء...

## قصر الخروب

قصر الخروب...  
قصر الخروب...  
قصر الخروب...

## أريد حلا

أريد حلا...  
أريد حلا...  
أريد حلا...



















جمعية شبان فيشا القبطية  
الجمعية العمومية الرابعة مساء الأحد  
٢٧ مارس بمقرها ٣ الوجود بشبرا  
والترشيح لاسبوع من ١٤ فبراير

المهندس نبيل فؤاد اسكندر  
تأهلتا القبطية بفرايز السعيد  
مجدى ناشد اسكندر والعائلة

مزارعو القصب بفسطاط ابو نتق  
يشقرون لوفات مصنع السكر ببنج  
خمدى وخفصة رئيس مصنع السكر  
ادارة القصب ولبنس همام عبد الله  
لحسن معاشهم - امان السليمان

# دليل الشركات

١٩٨٨

يصدره

مع باعة الصحف  
والأشكال والمكتبات

## المزج الدقيق الكامل

يشتمل على أدق البيانات والمعلومات لمجالس إدارات الهيئات وشركات القطاع العام وأوجه نشاطها وعناوينها وأرقام التليفونات واللكسات

أول دليل في مصر  
يحتوي معلومات وافية عن:

- ١- المنظمات الحكومية المصرية
- ٢- منظمات جمهورية مصر العربية
- ٣- الهيئات العامة وشركات القطاع العام
- ٤- الشركات التجارية المصرية
- ٥- شركات الاستثمار والمصارف
- ٦- البنوك المصرية والاستثمارية والشركات
- ٧- شركات النقل العامة في مصر
- ٨- شركات الطيران العامة في مصر
- ٩- الفنادق الكبرى في مصر
- ١٠- كبرى مصانع وشركات القطاع الخاص والتوكيلات التجارية

٣٨٠ صفحة - طباعة فاخرة بالألوان - ورق أبيض مصقول - (١٠ جنيهات)

إصدار: إدارة الإحصاءات - شارع الجلاء - ٧٥٥٠٠٠ - ٧٥٥٦٦٦ - داخل ٩٦٧  
إلى كندرية: إدارة الإحصاءات - ١٠ طريق الزعيم عبد الناصر - ٤٨٢٠٠٠

## أخبار

### خمس توائم تذكرون من مستشفى الدكتور سليمان فقيه جدة

بعد عودهم من ست سنوات وبعث هذا الأسبوع سيدة سعودية تبلغ من العمر ٢٧ عامًا خمسة توائم تذكرون من الدكتور فقيه في مستشفى سليمان فقيه في جدة. وقد تمت الولادة بعملية قيصرية في مستشفى الحرس الوطني وكانت هذه السيدة لها ثلاث أطفال حركتها بعزير علاج العقم وأطفال الإنجاب بمستشفى الدكتور سليمان فقيه حيث حيث الشرف على علاجها الدكتور د. أنور الخبير على علاج العقم ونجح الحمل واستقرت الحالة بالفحص بالموجات الصوتية حيث تبين منذ الشهر الثاني وجود خمسة أجنة وقد ظلت الأم تحت الرعاية الطبية بمستشفى الدكتور سليمان فقيه حتى الشهر السادس انتقلت بعدها إلى مستشفى الحرس الوطني حتى تمت الولادة هذا الأسبوع ومن الجدير بالذكر أن المستشفى أعلن منذ أيام عن ولادة توائم ذكر وأنثى لسيدة لبنانية بعد عام دام لتنتي عشر عام.

### شركة أسبوط الوطنية للوجان والبيض

مجلس الإدارة والمعاونين بقرينة يتقدمون بوافر الشكر لسيادة اللواء محمد عبد الحليم موسى محافظ أسبوط والسيد عبد المحسن صالح رئيس المجلس الشعبي المحلي لتتبعهم بوافر الشكر لعملهم بقرينة الطبيعة ولا تنجز حل المشاكل التي تعترضها وبمعاونة السيد عبد الحليم موسى بل من مزيد من الجهد لزيادة الإنتاج تحت قيادة السيد محمد حسني مبارك الرئيس شركة أسبوط الوطنية للوجان والبيض

### شركة أسبوط الوطنية للوجان والبيض

شركة مساهمة مصرية طبقا للقانون رقم ٤٣ لسنة ١٩٧٤ دعوة حضور اجتماع الجمعية العامة العادية والتقرير عليه

### السيدة سامية الحضور

تتقدم الجمعية العامة العادية بقرينة الشركة بجميع الأوفياء رقم (٢) ميدان البوكس أسبوط في تمام الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الأربعاء الموافق ١٩٨٧/٢/٢٤ وذلك للنظر في جدول الأعمال التالي

- ١- تقرير مجلس الإدارة عن نشاط الشركة عن السنة المالية المنتهية في ١٩٨٧/٢/٢٤
- ٢- تقرير السيد: مراد الحسانين عن الإدارة والحسابات الختامية والسنة المالية المنتهية في ١٩٨٧/٢/٢٤
- ٣- اعتماد الحسابات الختامية والسنة المالية المنتهية في ١٩٨٧/٢/٢٤
- ٤- اعتماد مسؤولية أعضاء مجلس الإدارة عن العام المالي في ١٩٨٧/٢/٢٤
- ٥- تجديد تعيين مراد الحسانين وتخصيص اتفاقية عن السنة المالية المنتهية دعوة حضور اجتماع الجمعية العامة العادية

السيدة سامية الحضور كما تتقدم بدعوة سيديكم بحضور الاجتماع الجمعية العامة العادية للشركة وذلك للنظر في اجتماع الشركة للقانون رقم ٤٣ لسنة ١٩٧٤ وللانظر في ١٩٧٤ لسنة ١٩٧٤ رئيس مجلس الإدارة عبد الحليم موسى

## الشركة الوطنية لمنتجات الذرة

National Co. for Maize Products

تعلن أنخصاصاً الإنتاجية لمنتجات الذرة في أوائل شهر مارس سنة ١٩٨٨

وبجهد المناسبة تفتح باب التعاقد مع السادة العملاء لمنتجات الذرة الآتية :-

- ١- الحماة فيكتوري ٤٩ ..... التسليم ابتداء من أول أبريل ١٩٨٨ الحماة فيكتوري ٥٥ ..... التسليم ابتداء من ١٥ مايو ١٩٨٨ وتستخدم في المشروبات الغازية - العصائر - الشراب - الكريش - الحماة - البسكويت
- ٢- علفا الجاويين ١٦ % بروتين ..... التسليم ابتداء من ١٥ مايو ١٩٨٨ علفا الجاويين ٦٠ % بروتين ..... التسليم ابتداء من ١٥ مايو ١٩٨٨ لاستعمالها كأعلاف لحيوانات العلفية خمر ٩ للمواشي ٣ للمواشي
- ٣- زيت ذرة معبأ في زجاجات سعة ١ لتر التسليم ابتداء من ١٥ أبريل ١٩٨٨

التسليم بالوكلاء الجدد لجميع المنتجات

تجربا لخدمة العملاء في المناطق النائية والريفية التجارية للشركة شارع سالم سالم (أطراف مدينة الشريعة) بالجيزة - الجيزة ٣٤٩٢٧٥٩

## بوتاجات بوتاجات بوتاجات

بوتاجات بوتاجات بوتاجات

## المأمون للمهندسة والتجارة

بوتاجات بوتاجات بوتاجات

## خدمات طبية

بوتاجات بوتاجات بوتاجات

## خدمات طبية

بوتاجات بوتاجات بوتاجات

## خدمات طبية

بوتاجات بوتاجات بوتاجات

## خدمات طبية

بوتاجات بوتاجات بوتاجات

## خدمات طبية

بوتاجات بوتاجات بوتاجات

## خدمات طبية

بوتاجات بوتاجات بوتاجات

## خدمات طبية

بوتاجات بوتاجات بوتاجات

## خدمات طبية

بوتاجات بوتاجات بوتاجات

## خدمات طبية

بوتاجات بوتاجات بوتاجات

## خدمات طبية

بوتاجات بوتاجات بوتاجات

## فرصة للتوظيف

بوتاجات بوتاجات بوتاجات

## فرصة للتوظيف

بوتاجات بوتاجات بوتاجات

## فرصة للتوظيف

بوتاجات بوتاجات بوتاجات

## فرصة للتوظيف

بوتاجات بوتاجات بوتاجات

## فرصة للتوظيف

بوتاجات بوتاجات بوتاجات

## فرصة للتوظيف

بوتاجات بوتاجات بوتاجات

## فرصة للتوظيف

بوتاجات بوتاجات بوتاجات

## فرصة للتوظيف

بوتاجات بوتاجات بوتاجات

## فرصة للتوظيف

بوتاجات بوتاجات بوتاجات

## فرصة للتوظيف

بوتاجات بوتاجات بوتاجات

## فرصة للتوظيف

بوتاجات بوتاجات بوتاجات

## فرصة للتوظيف

بوتاجات بوتاجات بوتاجات

## الجمعية التعاونية الزراعية

بوتاجات بوتاجات بوتاجات

## الجمعية التعاونية الزراعية

بوتاجات بوتاجات بوتاجات

## الجمعية التعاونية الزراعية

بوتاجات بوتاجات بوتاجات

## الجمعية التعاونية الزراعية

بوتاجات بوتاجات بوتاجات

## الجمعية التعاونية الزراعية

بوتاجات بوتاجات بوتاجات

## الجمعية التعاونية الزراعية

بوتاجات بوتاجات بوتاجات

## الجمعية التعاونية الزراعية

بوتاجات بوتاجات بوتاجات

## الجمعية التعاونية الزراعية

بوتاجات بوتاجات بوتاجات

## الجمعية التعاونية الزراعية

بوتاجات بوتاجات بوتاجات

## الجمعية التعاونية الزراعية

بوتاجات بوتاجات بوتاجات

## الجمعية التعاونية الزراعية

بوتاجات بوتاجات بوتاجات

## الجمعية التعاونية الزراعية

بوتاجات بوتاجات بوتاجات

## الجمعية التعاونية الزراعية

بوتاجات بوتاجات بوتاجات

## الجمعية التعاونية الزراعية

بوتاجات بوتاجات بوتاجات











استدراك  
فيهموا في نص

الحرم الطيب والبراشي  
عائده  
في حرم الاستاذ صلاح  
مطاني  
عائلات ختافي والهزاري

---

الذكرور محمود صلاح  
لبنين مصطفى والأسرة  
المعلم والطبيب والإنسان  
أنا الذكرور نجيب البراشي  
رأسه وعارفي فضله الأجران

---

الذكرورة مبدحة خطافي  
مزينة الخزن والألم استنادها

---

أنا الذكرور نجيب البراشي  
الكريم الحنة والدالصبر والسنان

**الدكتور فتحى اسكندر**  
 من افاده وصديق عمره المرحوم  
**الدكتور نجيب الابراش**  
 في يومه العالم الوافر والخالق  
 رحمه الله ولنا جميعا أسرة  
 ومحبين الصبر والعزاء  
**الدكتور صلاح زكى**  
 بكل الأسى استلاه  
**الدكتور نجيب الابراش**  
 في يومه عالمنا جليلا وابا حسونا  
 الله فسيح حقه  
**جامعة القاهرة**  
 د/ محمد زكي نجيب حسنى

[illegible]

هذه الله بواسع رحمته  
 الدكتور عبد الحليم مصطفى  
 ي بلغ السن  
 تات الدكتور نجيب الإبراشي  
 هذه الله بواسع رحمته  
 الدكتور نعمان الجارم  
 تات الله استاذ  
 تات الدكتور نجيب الإبراشي  
 الفصل والاب للعلوم ويسأل  
 ان ينقته فتح حلقه  
 الدكتور رضا عامر  
 ي استاذ  
 الاستاذ محمد عبد الله  
 الإبراشي  
 جوه الرحمة ولاه الصبر  
 الدكتور حسين رفعت

بـ سنيا — جاجي العلي  
بن يزيد العزن الأستاذ التفتة  
الذكور نقيب الأشراف  
الغزالي البانطة نقيب الغزالي  
بنون ترواد أسرته بخالص العزاد  
وحدة الأستاذ الذكور  
علي العيادي  
يزيد بن الأسف والعزن الزميل  
نور العالم الجليل المرحوم  
نقاد الذكور نقيب الأشراف  
الذكور حسين بدراوي  
يزيد بن الأسف والعزن مفيد  
علام الغيب  
الأستاذ

[illegible]

يسألون للقيادة والزعامة  
خامس الزمان  
حركة التجارة للاقتصاد  
ويضعون مجلس الإدارة والجمعية  
والعمالون يتعون  
والدة الزميل  
نبيل صبحي ميخائيل  
في الصورة - للقيادة الرحمة  
بشرة الزمان  
الشركة التجارية للاقتصاد  
ويضعون مجلس الإدارة والجمعية  
والعمالون يتعون  
قطاع الزميلة كوكيت محبة  
للقيادة الإداري - للقيادة الرحمة  
بشرة الزمان  
بجامعة الاسكندرية - كلية التربية  
في القاهرة، مصر، للقيادة الرحمة

**الكوكور رجب الكوكور**











بسم الله الرحمن الرحيم

توقيع عقد توريد ماكينات

# المصانع المصرية لتحويل الورق والبلاستيك

## مصنع ورق الحائط



تم جسد الله وتوفيقه توقيع عقد توريد ماكينات لصناعة ورق الحائط البلاستيك والإسفنجي بالتعاون المشترك بين مصر واليابان وتايوان وتحت إشراف وزارة التجارة والصناعة المصرية. ويرى في الصور ممثلو الشركات المصرية والشريكة اليابانية UNIPLAS والتايبانية TYI-TIEN.

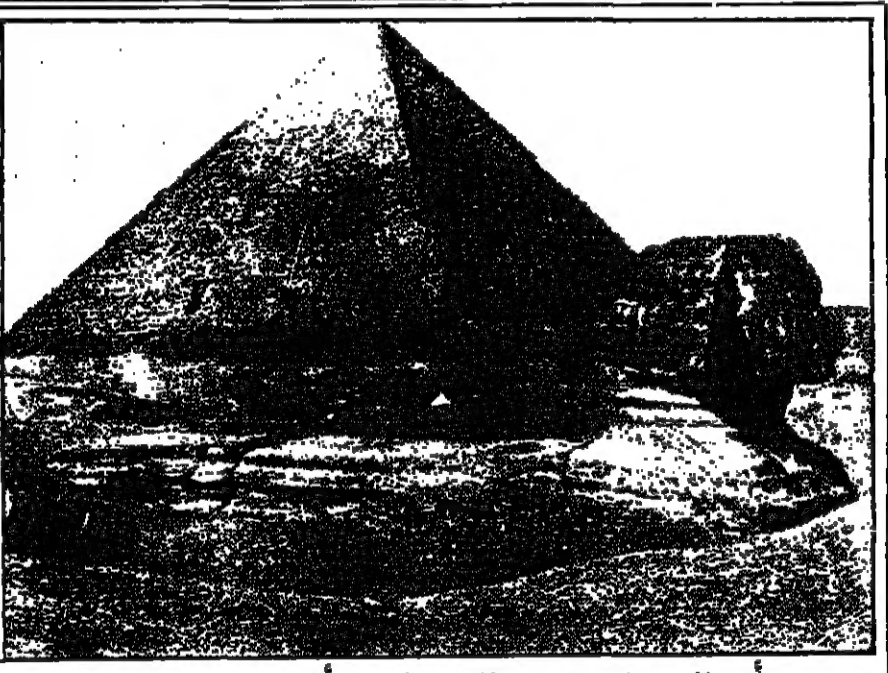
الإدارة والمصانع : المنطقة الصناعية - العاشر من رمضان  
إدارة البيع : ٩٥ ش محمد فريد - المنطقة - مصر الجديدة - ١١٤٧٠٦١ (مخطوط)

### من غير غائب

الجمعية مسجدة مصطفى محمود تكتفى  
عضوات الجمعية مع زينب الخزاز  
عقب صلاة العشاء  
أسس طار الى العراق سعد الدين  
وهبة رئيس اتحاد الفنانين العرب  
الحضور مهرجان بغداد المسرحي  
الجمعية الانجليزية بأداب عين  
شمس ، ألمات خفا لخريجي القسم  
الانجليزي للتعرف بين الخريجين الجدد  
والدعوى تحت رعاية الأستاذة ماري  
مسعود رئيسة القسم  
الرأعي وأميرة البحر ، هو أول  
عرض باليه يقدمه ٧ مساء اليوم  
أطفال شعبة الباليه بالإسماعيلية  
والتيك لأفريقية الفنون  
العرض من إخراج وتصميم د.  
الحمد جمعة مدير الشعبة والأستاذة  
بكتيرية الفنون ، شعبة معهد  
الباليه بالإسماعيلية بدلت الدراسة  
بها منذ ٣ سنوات



## سويسرا تشهد أول معرض للآثار المصرية في الصيف القادم



جسم أبو الهول تحت الرمال في أقدم صورة تشهدها القاهرة!

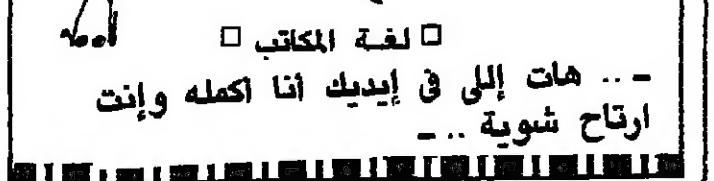
ضمن مجموعة اللوحات الفوتوغرافية التي يعرضها مجمع الفنون بـ ٢١ الشهر الحالي غروب صورة سيشاردها رواد المعرض الذي أعد له أحمد فؤاد سليم مدير المجمع مع الممثل الدولي للتصوير بـ ١٩٨٨ وهو للهرم الأكبر وأبي الهول منذ ١٣٠ عاما التقطها المصور البريطاني فرانسيس فريث عام ١٨٥٨ في الصورة أبو الهول وهو مغطى بالرمل ولا يظهر منه إلا الرأس فقط. المعرض يفتحه فؤاد حسني وزير الثقافة وفراكت ويرتني السفير الأمريكي بالقاهرة ويضم ١٠٠ لوحة لكبار المصورين كلها لصر في النصف الأول من القرن الماضي.

### فوضى الحفلات الغنائية :



مارسيل مكي مع أوركسترا القاهرة السيمفوني

أوركسترا القاهرة السيمفوني  
غدا على مسرح الجمهورية تقدم  
عازفة البيانو السويديت مارسيل مكي  
كونشرتو البيانو والأوركسترا رقم ٢٠  
لوتسارت مع أوركسترا القاهرة  
السيمفوني بقيادة مصطفى ناجي  
وهي أول مرة تفتقد فيها مارسيل مع  
مصطفى ناجي حيث كانت قد قدمت  
عددا من الحفلات مع المايسترو  
يوسف السيسى



... هات إلى في إيديك أنا اكمله وإنات ارتاح شوية ...

### مواقف

لاحت في جميع قنوات التلفزيون  
الانجليزي برامج لتسهيل الحج  
والذاكرة والثر التاريخ . برامج  
للغوايز والكلمات المتقاطعة والألعاب  
والمسائل الرياضية . وامتلاك النكاح  
والاستحقاق للمعومات . كثيرة  
ويشترك فيها الناس من كل سن  
وتختلف . ويتناصرون على ذلك مثل  
الجنهات . ليس من الضروري ان  
تقدمها هيئة التلفزيون . وإنما  
شركات كثيرة على استعداد لأن تسلم  
ذلك . وهي الواجبة !  
قلت : لماذا كل هذا ؟  
وعان الجواب : لابد ان تدفع المال  
من حياة الناس . فالحياة في الدول  
الصناعية الجيلة زخم والنفقاع  
شديد في كل الاتجاهات . فما ان  
الناس يلقون على السلام والرفاه  
وتنهض . فهم يشعرون على أرض تتحرك  
يهم أيضا . الصنعة المتحركة وكل  
السيارات والطائرات والسيارات . كل  
شئ متلف ولا وقت للوقوف والتفكير  
والتاقل والصنعة هذه البرامج  
تعرض حركة المرور الآلية . وتصبح  
الناس من الدوخة اليومية فتسقطهم  
وتصنعهم على أنفسهم وعلى غيرهم  
وتصنعهم لفراس . وفي نفس الوقت  
تضع أمام أعينهم يوسيا صورا يومية  
متواضعة من البطولة والتفوق  
والجزاء والعقاب . كل يوم ويلا فرض  
نظرة سياسية أو اقتصادية أو  
دينية !  
وهذا ممكن في مصر . وإذا كنا في  
حاجة الى حجة . كل تلفزيونات  
العالم تفعل ذلك . فهذا انشغال للعقل  
وفرقة اجتماعية وانفراج نفسي .  
رايت فتاة في برنامج مطلوب منها  
ان تستخدم كلمة من أربعة حروف .  
الفتاة - مثلا - كتبت وكان الجواب  
هذا : يا ألف كلف يا ألف .  
وانتمش المشاهدين كيف انها وقعت  
في هذا الخفا الأملاني . واندمجت  
وضمكت . واعتبرت على قبول الخلفاء  
المغلبة التي استحققتها عن اجتهادها  
الصحيحة قبل ذلك . وبعدت .  
وجاؤوا معها ولكنها رفضت . ون  
اليوم التالي جاء أحد علماء النفس  
يخص لساعة المشاهدين لماذا كان هذا  
الخطأ . وحتى لنا انه الذي بها  
وعرف انها وقعت في هذه الخلفاء في  
امتحان النقل من عشرين عاما . ولها  
احست برهنة الامتحان تتجدد مرة  
أخرى . وولعت في نفس الخطأ .  
فاضاف البرنامج الى التسلية  
المؤكدة واللغة المضمومة . فتسبوا  
علما يريح الفتاة وكل المشاهدين !

### انيس منصور

الأوكازيون السنوي  
محرم أحمد ربيع  
سجاد مريت  
من إنتاج جميع شركات السجاد والموكيت  
ميدان الجزيرة أمام مستشفى الإمداد ٧٢٣٩١٠  
مع بداية العام الجديد .. نقدم لأول مرة البيع بالتقسيط  
طابع بـ ٢٠٠ غف نوم  
غف سفر بـ مكبات  
٥٧ شارع عبدالعزیز قزقي - خلف مستشفى هليوبوليس

الشركة العربية للصناعات  
إحدى الشركات المشتركة للهيئة العربية للصناعات  
طريق السويس / صندوق بريد ٢٤٩٩ / بحرية / مصر الجديدة / القاهرة  
تليفون ٩١٧٦٨٦ / ٢٩٠٢٢٨٥ - تلسن : ٩٣٧٩١ AAV-UN

تقدم إلى شركات  
التعمير • البترول • المناجم  
استصلاح الأراضي • أصحاب الأعمال

جيب J-20  
JEEP PICKUP  
Jeep  
4-Wheel Drive  
حمولة ٨٠٠ كجم  
قدرة مقبولة للسير في الأراضي الوعرة  
الموزع الوحيد : شركة مصر لتجارة السيارات  
القاهرة ١٨٠ شارع طلعت حرب ت ٧٥٦٦٧ - ٧٥٦٦٨ - ٧٥٦٦٩ - ٧٥٦٧٠ - ٧٥٦٧١ - ٧٥٦٧٢ - ٧٥٦٧٣ - ٧٥٦٧٤ - ٧٥٦٧٥ - ٧٥٦٧٦ - ٧٥٦٧٧ - ٧٥٦٧٨ - ٧٥٦٧٩ - ٧٥٦٨٠ - ٧٥٦٨١ - ٧٥٦٨٢ - ٧٥٦٨٣ - ٧٥٦٨٤ - ٧٥٦٨٥ - ٧٥٦٨٦ - ٧٥٦٨٧ - ٧٥٦٨٨ - ٧٥٦٨٩ - ٧٥٦٩٠ - ٧٥٦٩١ - ٧٥٦٩٢ - ٧٥٦٩٣ - ٧٥٦٩٤ - ٧٥٦٩٥ - ٧٥٦٩٦ - ٧٥٦٩٧ - ٧٥٦٩٨ - ٧٥٦٩٩ - ٧٥٧٠٠ - ٧٥٧٠١ - ٧٥٧٠٢ - ٧٥٧٠٣ - ٧٥٧٠٤ - ٧٥٧٠٥ - ٧٥٧٠٦ - ٧٥٧٠٧ - ٧٥٧٠٨ - ٧٥٧٠٩ - ٧٥٧١٠ - ٧٥٧١١ - ٧٥٧١٢ - ٧٥٧١٣ - ٧٥٧١٤ - ٧٥٧١٥ - ٧٥٧١٦ - ٧٥٧١٧ - ٧٥٧١٨ - ٧٥٧١٩ - ٧٥٧٢٠ - ٧٥٧٢١ - ٧٥٧٢٢ - ٧٥٧٢٣ - ٧٥٧٢٤ - ٧٥٧٢٥ - ٧٥٧٢٦ - ٧٥٧٢٧ - ٧٥٧٢٨ - ٧٥٧٢٩ - ٧٥٧٣٠ - ٧٥٧٣١ - ٧٥٧٣٢ - ٧٥٧٣٣ - ٧٥٧٣٤ - ٧٥٧٣٥ - ٧٥٧٣٦ - ٧٥٧٣٧ - ٧٥٧٣٨ - ٧٥٧٣٩ - ٧٥٧٤٠ - ٧٥٧٤١ - ٧٥٧٤٢ - ٧٥٧٤٣ - ٧٥٧٤٤ - ٧٥٧٤٥ - ٧٥٧٤٦ - ٧٥٧٤٧ - ٧٥٧٤٨ - ٧٥٧٤٩ - ٧٥٧٥٠ - ٧٥٧٥١ - ٧٥٧٥٢ - ٧٥٧٥٣ - ٧٥٧٥٤ - ٧٥٧٥٥ - ٧٥٧٥٦ - ٧٥٧٥٧ - ٧٥٧٥٨ - ٧٥٧٥٩ - ٧٥٧٦٠ - ٧٥٧٦١ - ٧٥٧٦٢ - ٧٥٧٦٣ - ٧٥٧٦٤ - ٧٥٧٦٥ - ٧٥٧٦٦ - ٧٥٧٦٧ - ٧٥٧٦٨ - ٧٥٧٦٩ - ٧٥٧٧٠ - ٧٥٧٧١ - ٧٥٧٧٢ - ٧٥٧٧٣ - ٧٥٧٧٤ - ٧٥٧٧٥ - ٧٥٧٧٦ - ٧٥٧٧٧ - ٧٥٧٧٨ - ٧٥٧٧٩ - ٧٥٧٨٠ - ٧٥٧٨١ - ٧٥٧٨٢ - ٧٥٧٨٣ - ٧٥٧٨٤ - ٧٥٧٨٥ - ٧٥٧٨٦ - ٧٥٧٨٧ - ٧٥٧٨٨ - ٧٥٧٨٩ - ٧٥٧٩٠ - ٧٥٧٩١ - ٧٥٧٩٢ - ٧٥٧٩٣ - ٧٥٧٩٤ - ٧٥٧٩٥ - ٧٥٧٩٦ - ٧٥٧٩٧ - ٧٥٧٩٨ - ٧٥٧٩٩ - ٧٥٨٠٠ - ٧٥٨٠١ - ٧٥٨٠٢ - ٧٥٨٠٣ - ٧٥٨٠٤ - ٧٥٨٠٥ - ٧٥٨٠٦ - ٧٥٨٠٧ - ٧٥٨٠٨ - ٧٥٨٠٩ - ٧٥٨١٠ - ٧٥٨١١ - ٧٥٨١٢ - ٧٥٨١٣ - ٧٥٨١٤ - ٧٥٨١٥ - ٧٥٨١٦ - ٧٥٨١٧ - ٧٥٨١٨ - ٧٥٨١٩ - ٧٥٨٢٠ - ٧٥٨٢١ - ٧٥٨٢٢ - ٧٥٨٢٣ - ٧٥٨٢٤ - ٧٥٨٢٥ - ٧٥٨٢٦ - ٧٥٨٢٧ - ٧٥٨٢٨ - ٧٥٨٢٩ - ٧٥٨٣٠ - ٧٥٨٣١ - ٧٥٨٣٢ - ٧٥٨٣٣ - ٧٥٨٣٤ - ٧٥٨٣٥ - ٧٥٨٣٦ - ٧٥٨٣٧ - ٧٥٨٣٨ - ٧٥٨٣٩ - ٧٥٨٤٠ - ٧٥٨٤١ - ٧٥٨٤٢ - ٧٥٨٤٣ - ٧٥٨٤٤ - ٧٥٨٤٥ - ٧٥٨٤٦ - ٧٥٨٤٧ - ٧٥٨٤٨ - ٧٥٨٤٩ - ٧٥٨٥٠ - ٧٥٨٥١ - ٧٥٨٥٢ - ٧٥٨٥٣ - ٧٥٨٥٤ - ٧٥٨٥٥ - ٧٥٨٥٦ - ٧٥٨٥٧ - ٧٥٨٥٨ - ٧٥٨٥٩ - ٧٥٨٦٠ - ٧٥٨٦١ - ٧٥٨٦٢ - ٧٥٨٦٣ - ٧٥٨٦٤ - ٧٥٨٦٥ - ٧٥٨٦٦ - ٧٥٨٦٧ - ٧٥٨٦٨ - ٧٥٨٦٩ - ٧٥٨٧٠ - ٧٥٨٧١ - ٧٥٨٧٢ - ٧٥٨٧٣ - ٧٥٨٧٤ - ٧٥٨٧٥ - ٧٥٨٧٦ - ٧٥٨٧٧ - ٧٥٨٧٨ - ٧٥٨٧٩ - ٧٥٨٨٠ - ٧٥٨٨١ - ٧٥٨٨٢ - ٧٥٨٨٣ - ٧٥٨٨٤ - ٧٥٨٨٥ - ٧٥٨٨٦ - ٧٥٨٨٧ - ٧٥٨٨٨ - ٧٥٨٨٩ - ٧٥٨٩٠ - ٧٥٨٩١ - ٧٥٨٩٢ - ٧٥٨٩٣ - ٧٥٨٩٤ - ٧٥٨٩٥ - ٧٥٨٩٦ - ٧٥٨٩٧ - ٧٥٨٩٨ - ٧٥٨٩٩ - ٧٥٩٠٠ - ٧٥٩٠١ - ٧٥٩٠٢ - ٧٥٩٠٣ - ٧٥٩٠٤ - ٧٥٩٠٥ - ٧٥٩٠٦ - ٧٥٩٠٧ - ٧٥٩٠٨ - ٧٥٩٠٩ - ٧٥٩١٠ - ٧٥٩١١ - ٧٥٩١٢ - ٧٥٩١٣ - ٧٥٩١٤ - ٧٥٩١٥ - ٧٥٩١٦ - ٧٥٩١٧ - ٧٥٩١٨ - ٧٥٩١٩ - ٧٥٩٢٠ - ٧٥٩٢١ - ٧٥٩٢٢ - ٧٥٩٢٣ - ٧٥٩٢٤ - ٧٥٩٢٥ - ٧٥٩٢٦ - ٧٥٩٢٧ - ٧٥٩٢٨ - ٧٥٩٢٩ - ٧٥٩٣٠ - ٧٥٩٣١ - ٧٥٩٣٢ - ٧٥٩٣٣ - ٧٥٩٣٤ - ٧٥٩٣٥ - ٧٥٩٣٦ - ٧٥٩٣٧ - ٧٥٩٣٨ - ٧٥٩٣٩ - ٧٥٩٤٠ - ٧٥٩٤١ - ٧٥٩٤٢ - ٧٥٩٤٣ - ٧٥٩٤٤ - ٧٥٩٤٥ - ٧٥٩٤٦ - ٧٥٩٤٧ - ٧٥٩٤٨ - ٧٥٩٤٩ - ٧٥٩٥٠ - ٧٥٩٥١ - ٧٥٩٥٢ - ٧٥٩٥٣ - ٧٥٩٥٤ - ٧٥٩٥٥ - ٧٥٩٥٦ - ٧٥٩٥٧ - ٧٥٩٥٨ - ٧٥٩٥٩ - ٧٥٩٦٠ - ٧٥٩٦١ - ٧٥٩٦٢ - ٧٥٩٦٣ - ٧٥٩٦٤ - ٧٥٩٦٥ - ٧٥٩٦٦ - ٧٥٩٦٧ - ٧٥٩٦٨ - ٧٥٩٦٩ - ٧٥٩٧٠ - ٧٥٩٧١ - ٧٥٩٧٢ - ٧٥٩٧٣ - ٧٥٩٧٤ - ٧٥٩٧٥ - ٧٥٩٧٦ - ٧٥٩٧٧ - ٧٥٩٧٨ - ٧٥٩٧٩ - ٧٥٩٨٠ - ٧٥٩٨١ - ٧٥٩٨٢ - ٧٥٩٨٣ - ٧٥٩٨٤ - ٧٥٩٨٥ - ٧٥٩٨٦ - ٧٥٩٨٧ - ٧٥٩٨٨ - ٧٥٩٨٩ - ٧٥٩٩٠ - ٧٥٩٩١ - ٧٥٩٩٢ - ٧٥٩٩٣ - ٧٥٩٩٤ - ٧٥٩٩٥ - ٧٥٩٩٦ - ٧٥٩٩٧ - ٧٥٩٩٨ - ٧٥٩٩٩ - ٧٦٠٠٠ - ٧٦٠٠١ - ٧٦٠٠٢ - ٧٦٠٠٣ - ٧٦٠٠٤ - ٧٦٠٠٥ - ٧٦٠٠٦ - ٧٦٠٠٧ - ٧٦٠٠٨ - ٧٦٠٠٩ - ٧٦٠١٠ - ٧٦٠١١ - ٧٦٠١٢ - ٧٦٠١٣ - ٧٦٠١٤ - ٧٦٠١٥ - ٧٦٠١٦ - ٧٦٠١٧ - ٧٦٠١٨ - ٧٦٠١٩ - ٧٦٠٢٠ - ٧٦٠٢١ - ٧٦٠٢٢ - ٧٦٠٢٣ - ٧٦٠٢٤ - ٧٦٠٢٥ - ٧٦٠٢٦ - ٧٦٠٢٧ - ٧٦٠٢٨ - ٧٦٠٢٩ - ٧٦٠٣٠ - ٧٦٠٣١ - ٧٦٠٣٢ - ٧٦٠٣٣ - ٧٦٠٣٤ - ٧٦٠٣٥ - ٧٦٠٣٦ - ٧٦٠٣٧ - ٧٦٠٣٨ - ٧٦٠٣٩ - ٧٦٠٤٠ - ٧٦٠٤١ - ٧٦٠٤٢ - ٧٦٠٤٣ - ٧٦٠٤٤ - ٧٦٠٤٥ - ٧٦٠٤٦ - ٧٦٠٤٧ - ٧٦٠٤٨ - ٧٦٠٤٩ - ٧٦٠٥٠ - ٧٦٠٥١ - ٧٦٠٥٢ - ٧٦٠٥٣ - ٧٦٠٥٤ - ٧٦٠٥٥ - ٧٦٠٥٦ - ٧٦٠٥٧ - ٧٦٠٥٨ - ٧٦٠٥٩ - ٧٦٠٦٠ - ٧٦٠٦١ - ٧٦٠٦٢ - ٧٦٠٦٣ - ٧٦٠٦٤ - ٧٦٠٦٥ - ٧٦٠٦٦ - ٧٦٠٦٧ - ٧٦٠٦٨ - ٧٦٠٦٩ - ٧٦٠٧٠ - ٧٦٠٧١ - ٧٦٠٧٢ - ٧٦٠٧٣ - ٧٦٠٧٤ - ٧٦٠٧٥ - ٧٦٠٧٦ - ٧٦٠٧٧ - ٧٦٠٧٨ - ٧٦٠٧٩ - ٧٦٠٨٠ - ٧٦٠٨١ - ٧٦٠٨٢ - ٧٦٠٨٣ - ٧٦٠٨٤ - ٧٦٠٨٥ - ٧٦٠٨٦ - ٧٦٠٨٧ - ٧٦٠٨٨ - ٧٦٠٨٩ - ٧٦٠٩٠ - ٧٦٠٩١ - ٧٦٠٩٢ - ٧٦٠٩٣ - ٧٦٠٩٤ - ٧٦٠٩٥ - ٧٦٠٩٦ - ٧٦٠٩٧ - ٧٦٠٩٨ - ٧٦٠٩٩ - ٧٦١٠٠ - ٧٦١٠١ - ٧٦١٠٢ - ٧٦١٠٣ - ٧٦١٠٤ - ٧٦١٠٥ - ٧٦١٠٦ - ٧٦١٠٧ - ٧٦١٠٨ - ٧٦١٠٩ - ٧٦١١٠ - ٧٦١١١ - ٧٦١١٢ - ٧٦١١٣ - ٧٦١١٤ - ٧٦١١٥ - ٧٦١١٦ - ٧٦١١٧ - ٧٦١١٨ - ٧٦١١٩ - ٧٦١٢٠ - ٧٦١٢١ - ٧٦١٢٢ - ٧٦١٢٣ - ٧٦١٢٤ - ٧٦١٢٥ - ٧٦١٢٦ - ٧٦١٢٧ - ٧٦١٢٨ - ٧٦١٢٩ - ٧٦١٣٠ - ٧٦١٣١ - ٧٦١٣٢ - ٧٦١٣٣ - ٧٦١٣٤ - ٧٦١٣٥ - ٧٦١٣٦ - ٧٦١٣٧ - ٧٦١٣٨ - ٧٦١٣٩ - ٧٦١٤٠ - ٧٦١٤١ - ٧٦١٤٢ - ٧٦١٤٣ - ٧٦١٤٤ - ٧٦١٤٥ - ٧٦١٤٦ - ٧٦١٤٧ - ٧٦١٤٨ - ٧٦١٤٩ - ٧٦١٥٠ - ٧٦١٥١ - ٧٦١٥٢ - ٧٦١٥٣ - ٧٦١٥٤ - ٧٦١٥٥ - ٧٦١٥٦ - ٧٦١٥٧ - ٧٦١٥٨ - ٧٦١٥٩ - ٧٦١٦٠ - ٧٦١٦١ - ٧٦١٦٢ - ٧٦١٦٣ - ٧٦١٦٤ - ٧٦١٦٥ - ٧٦١٦٦ - ٧٦١٦٧ - ٧٦١٦٨ - ٧٦١٦٩ - ٧٦١٧٠ - ٧٦١٧١ - ٧٦١٧٢ - ٧٦١٧٣ - ٧٦١٧٤ - ٧٦١٧٥ - ٧٦١٧٦ - ٧٦١٧٧ - ٧٦١٧٨ - ٧٦١٧٩ - ٧٦١٨٠ - ٧٦١٨١ - ٧٦١٨٢ - ٧٦١٨٣ - ٧٦١٨٤ - ٧٦١٨٥ - ٧٦١٨٦ - ٧٦١٨٧ - ٧٦١٨٨ - ٧٦١٨٩ - ٧٦١٩٠ - ٧٦١٩١ - ٧٦١٩٢ - ٧٦١٩٣ - ٧٦١٩٤ - ٧٦١٩٥ - ٧٦١٩٦ - ٧٦١٩٧ - ٧٦١٩٨ - ٧٦١٩٩ - ٧٦٢٠٠ - ٧٦٢٠١ - ٧٦٢٠٢ - ٧٦٢٠٣ - ٧٦٢٠٤ - ٧٦٢٠٥ - ٧٦٢٠٦ - ٧٦٢٠٧ - ٧٦٢٠٨ - ٧٦٢٠٩ - ٧٦٢١٠ - ٧٦٢١١ - ٧٦٢١٢ - ٧٦٢١٣ - ٧٦٢١٤ - ٧٦٢١٥ - ٧٦٢١٦ - ٧٦٢١٧ - ٧٦٢١٨ - ٧٦٢١٩ - ٧٦٢٢٠ - ٧٦٢٢١ - ٧٦٢٢٢ - ٧٦٢٢٣ - ٧٦٢٢٤ - ٧٦٢٢٥ - ٧٦٢٢٦ - ٧٦٢٢٧ - ٧٦٢٢٨ - ٧٦٢٢٩ - ٧٦٢٣٠ - ٧٦٢٣١ - ٧٦٢٣٢ - ٧٦٢٣٣ - ٧٦٢٣٤ - ٧٦٢٣٥ - ٧٦٢٣٦ - ٧٦٢٣٧ - ٧٦٢٣٨ - ٧٦٢٣٩ - ٧٦٢٤٠ - ٧٦٢٤١ - ٧٦٢٤٢ - ٧٦٢٤٣ - ٧٦٢٤٤ - ٧٦٢٤٥ - ٧٦٢٤٦ - ٧٦٢٤٧ - ٧٦٢٤٨ - ٧٦٢٤٩ - ٧٦٢٥٠ - ٧٦٢٥١ - ٧٦٢٥٢ - ٧٦٢٥٣ - ٧٦٢٥٤ - ٧٦٢٥٥ - ٧٦٢٥٦ - ٧٦٢٥٧ - ٧٦٢٥٨ - ٧٦٢٥٩ - ٧٦٢٦٠ - ٧٦٢٦١ - ٧٦٢٦٢ - ٧٦٢٦٣ - ٧٦٢٦٤ - ٧٦٢٦٥ - ٧٦٢٦٦ - ٧٦٢٦٧ - ٧٦٢٦٨ - ٧٦٢٦٩ - ٧٦٢٧٠ - ٧٦٢٧١ - ٧٦٢٧٢ - ٧٦٢٧٣ - ٧٦٢٧٤ - ٧٦٢٧٥ - ٧٦٢٧٦ - ٧٦٢٧٧ - ٧٦٢٧٨ - ٧٦٢٧٩ - ٧٦٢٨٠ - ٧٦٢٨١ - ٧٦٢٨٢ - ٧٦٢٨٣ - ٧٦٢٨٤ - ٧٦٢٨٥ - ٧٦٢٨٦ - ٧٦٢٨٧ - ٧٦٢٨٨ - ٧٦٢٨٩ - ٧٦٢٩٠ - ٧٦٢٩١ - ٧٦٢٩٢ - ٧٦٢٩٣ - ٧٦٢٩٤ - ٧٦٢٩٥ - ٧٦٢٩٦ - ٧٦٢٩٧ - ٧٦٢٩٨ - ٧٦٢٩٩ - ٧٦٣٠٠ - ٧٦٣٠١ - ٧٦٣٠٢ - ٧٦٣٠٣ - ٧٦٣٠٤ - ٧٦٣٠٥ - ٧٦٣٠٦ - ٧٦٣٠٧ - ٧٦٣٠٨ - ٧٦٣٠٩ - ٧٦٣١٠ - ٧٦٣١١ - ٧٦٣١٢ - ٧٦٣١٣ - ٧٦٣١٤ - ٧٦٣١٥ - ٧٦٣١٦ - ٧٦٣١٧ - ٧٦٣١٨ - ٧٦٣١٩ - ٧٦٣٢٠ - ٧٦٣٢١ - ٧٦٣٢٢ - ٧٦٣٢٣ - ٧٦٣٢٤ - ٧٦٣٢٥ - ٧٦٣٢٦ - ٧٦٣٢٧ - ٧٦٣٢٨ - ٧٦٣٢٩ - ٧٦٣٣٠ - ٧٦٣٣١ - ٧٦٣٣٢ - ٧٦٣٣٣ - ٧٦٣٣٤ - ٧٦٣٣٥ - ٧٦٣٣٦ - ٧٦٣٣٧ - ٧٦٣٣٨ - ٧٦٣٣٩ - ٧٦٣٤٠ - ٧٦٣٤١ - ٧٦٣٤٢ - ٧٦٣٤٣ - ٧٦٣٤٤ - ٧٦٣٤٥ - ٧٦٣٤٦ - ٧٦٣٤٧ - ٧٦٣٤٨ - ٧٦٣٤٩ - ٧٦٣٥٠ - ٧٦٣٥١ - ٧٦٣٥٢ - ٧٦٣٥٣ - ٧٦٣٥٤ - ٧٦٣٥٥ - ٧٦٣٥٦ - ٧٦٣٥٧ - ٧٦٣٥٨ - ٧٦٣٥٩ - ٧٦٣٦٠ - ٧٦٣٦١ - ٧٦٣٦٢ - ٧٦٣٦٣ - ٧٦٣٦٤ - ٧٦٣٦٥ - ٧٦٣٦٦ - ٧٦٣٦٧ - ٧٦٣٦٨ - ٧٦٣٦٩ - ٧٦٣٧٠ - ٧٦٣٧١ - ٧٦٣٧٢ - ٧٦٣٧٣ - ٧٦٣٧٤ - ٧٦٣٧٥ - ٧٦٣٧٦ - ٧٦٣٧٧ - ٧٦٣٧٨ - ٧٦٣٧٩ - ٧٦٣٨٠ - ٧٦٣٨١ - ٧٦٣٨٢ - ٧٦٣٨٣ - ٧٦٣٨٤ - ٧٦٣٨٥ - ٧٦٣٨٦ - ٧٦٣٨٧ - ٧٦٣٨٨ - ٧٦٣٨٩ - ٧٦٣٩٠ - ٧٦٣٩١ - ٧٦٣٩٢ - ٧٦٣٩٣ - ٧٦٣٩٤ - ٧٦٣٩٥ - ٧٦٣٩٦ - ٧٦٣٩٧ - ٧٦٣٩٨ - ٧٦٣٩٩ - ٧٦٤٠٠ - ٧٦٤٠١ - ٧٦٤٠٢ - ٧٦٤٠٣ - ٧٦٤٠٤ - ٧٦٤٠٥ - ٧٦٤٠٦ - ٧٦٤٠٧ - ٧٦٤٠٨ - ٧٦٤٠٩ - ٧٦٤١٠ - ٧٦٤١١ - ٧٦٤١٢ - ٧٦٤١٣ - ٧٦٤١٤ - ٧٦٤١٥ - ٧٦٤١٦ - ٧٦٤١٧ - ٧٦٤١٨ - ٧٦٤١٩ - ٧٦٤٢٠ - ٧٦٤٢١ - ٧٦٤٢٢ - ٧٦٤٢٣ - ٧٦٤٢٤ - ٧٦٤٢٥ - ٧٦٤٢٦ - ٧٦٤٢٧ - ٧٦٤٢٨ - ٧٦٤٢٩ - ٧٦٤٣٠ - ٧٦٤٣١ - ٧٦٤٣٢ - ٧٦٤٣٣ - ٧٦٤٣٤ - ٧٦٤٣٥ - ٧٦٤٣٦ - ٧٦٤٣٧ - ٧٦٤٣٨ - ٧٦٤٣٩ - ٧٦٤٤٠ - ٧٦٤٤١ - ٧٦٤٤٢ - ٧٦٤٤٣ - ٧٦٤٤٤ - ٧٦٤٤٥ - ٧٦٤٤٦ - ٧٦٤٤٧ - ٧٦٤٤٨ - ٧٦٤٤٩ - ٧٦٤٥٠ - ٧٦٤٥١ - ٧٦٤٥٢ - ٧٦٤٥٣ - ٧٦٤٥٤ - ٧٦٤٥٥ - ٧٦٤٥٦ - ٧٦٤٥٧ - ٧٦٤٥٨ - ٧٦٤٥٩ - ٧٦٤٦٠ - ٧٦٤٦١ - ٧٦٤٦٢ - ٧٦